# ECOLE INTERNATIONALE DE LOGISTIQUE DES OEUVRES D'ART



## Fiche de formation

# MASTÈRE Chef de projet logistique des œuvres d'art

(Version juillet 2023)

Chaque œuvre ou objet d'art est unique et irremplaçable, or la plupart des déplacements créent des situations particulières, voire inédites, en termes de volume à transporter, de formalités à remplir, de sécurité, de coûts et de délais.

Le transport d'œuvres d'art est donc une activité complexe qui exige une parfaite coordination.







## **Objectifs**

La formation du Mastère prépare à l'exercice de la profession de chef de projet logistique des œuvres d'art. Le chef de projet gère des projets complexes et est chargé de coordonner chacune des étapes des mouvements des œuvres en France et à l'international. Il assure un rôle de chef d'orchestre en mobilisant l'ensemble des acteurs intervenant dans le mouvement des œuvres : organisateur, prêteur, équipes terrain, régisseur, conservateur, douane, assureur, prêteur ....

L'international rythme le quotidien du chef de projet qui travaille en permanence avec différents partenaires basés à l'étranger pour acheminer les œuvres du monde entier ou envoyer des expositions itinérantes aux quatre coins du monde.

Le chef de projet gère souvent de nombreux projets à la fois. Il planifie toutes les opérations et traite de nombreux flux d'informations. L'exercice de cette profession requiert donc méthode, rigueur, sens de la responsabilité et savoir être.

## **Prérequis**

Les candidats à la formation doivent être titulaires d'un Bac +3 ou titre professionnel niveau 6.

#### **Durée et Déroulement**

La formation se déroule sur 2 années, à raison d'une semaine au sein d'EILOA par mois, les autres semaines se déroulant en entreprise.

La journée de cours est de 7 heures.

## Programme / Méthode pédagogique

La formation s'articule autour des compétences nécessaires à l'exercice de la profession de chef de projet logistique des œuvres d'art :

- Gestion de projet
- Environnement juridique
  - Douanes
  - o Réglementation transport
  - Assurances
- Gestion commerciale et relations internationales
  - Relation clients
  - Réponse à appel d'offres
  - Relations avec les agents internationaux
- Gestion financière
  - o Finance d'entreprise
  - o Comptabilité générale
  - o Contrôle de gestion

La formation dispense également des cours dits d'ouverture :

- Géopolitique des flux
- Histoire de l'art
- Conservation préventive
- Développement durable
- SI & Traçabilité

La formation est assurée par un corps enseignant issu des plus grandes maisons de la logistique des œuvres d'art. La plupart des formateurs sont donc des professionnels actifs, formés à la pédagogie et la transmission des savoirs.

#### Comment s'inscrire

Le dossier d'inscription complet doit être transmis en amont de la signature du contrat d'alternance. L'inscription sera effective avec la signature du contrat d'alternance. Le dossier d'inscription permet à EILOA d'assister le candidat dans sa recherche d'entreprise et la mise en place du contrat.

#### **Tarifs**

<u>Alternant</u> : la formation est gratuite, sa prise en charge étant assurée par l'entreprise d'accueil.

#### Entreprise:

 Contrat de professionnalisation : Taux horaire de 18,69 euros pour 420 heures de formation/an.

#### Modalités d'évaluation durant la formation

- Devoirs sur table individuels
- Études de cas individuels et collectifs
- Travaux de groupe
- Bulletins semestriels

#### Accessibilité

EILOA accueille les alternants en situation de handicap, rencontrant des problèmes de santé, ou des troubles du langage ou des apprentissages et s'investit afin que chaque formation se déroule dans les meilleures conditions et puisse faciliter l'insertion professionnelle.

Chaque alternant ayant déclaré une situation de handicap auprès de l'école lors de l'inscription ou pendant la formation sera reçu par le référent handicap afin de faire un point sur sa situation et mettre en place un suivi individuel plus poussé.

EILOA dispose d'un réseau d'accompagnement des PSH.

#### Taux d'obtention

La l<sup>ère</sup> promotion du mastère ayant été accueillie en septembre 2023, EILOA ne dispose pas actuellement de taux d'obtention pour cette formation.

## Taux d'insertion professionnelle

La lère promotion du mastère ayant été accueillie en septembre 2023, EILOA ne dispose pas actuellement de taux d'insertion professionnelle pour cette formation.

## Taux d'abandon en cours de formation

Taux d'abandon en 2022-2023 : 0%

## Poursuite d'études / Passerelle

Cette formation destine son titulaire à l'insertion dans la vie active.

## Emploi / Débouchés

- Chef de projet logistique des œuvres d'art.
- Responsable commercial.
- Responsable conservation.
- Responsable logistique.
- Permet l'accès à des postes d'encadrement (chef d'équipe, chef de service ...)

#### Mobilité

EILOA peut accompagner les alternants souhaitant entrer dans les programmes de mobilité européenne ou internationale (Erasmus, Allview...). Si vous avez un projet pouvant s'inscrire dans cette démarche, vous pouvez contacter Stéphanie Amalor, référente mobilité.

Par ailleurs, une semaine d'échange à l'international est planifiée en avril, durant la 2nde année de formation (Allemagne ou Suisse).

## Renseignements et contacts

#### Direction

Christine Rhodes
<a href="mailto:christine.rhodes@eiloa-edu.com">christine.rhodes@eiloa-edu.com</a>
06 20 32 02 56

#### **Gestion administrative**

Stéphanie Amalor <u>stephanie.amalor@eiloa-edu.com</u> 06 69 70 27 61

## Lieu de formation

EILOA - École Internationale de Logistique des Oeuvres d'Art Espace Hermès 10 cité Joly, 75011 Paris