ECOLE INTERNATIONALE DE LOGISTIQUE DES OEUVRES D'ART



Fiche de formation

MASTÈRE Chef de projet logistique des œuvres d'art

(version septembre 2024)

Ce mastère, créé par EILOA et ouvert en septembre 2022, est un titre de l'école qui n'est pas, à ce jour, inscrit au RNCP.

Chaque œuvre ou objet d'art est unique et irremplaçable, or la plupart des déplacements créent des situations particulières, voire inédites, en termes de volume à transporter, de formalités à remplir, de sécurité, de coûts et de délais.

Le transport d'œuvres d'art est donc une activité complexe qui exige une parfaite coordination.







Objectifs

La formation du Mastère prépare à l'exercice de la profession de chef de projet logistique des œuvres d'art. Le chef de projet gère des projets complexes et est chargé de coordonner chacune des étapes des mouvements des œuvres en France et à l'international. Il assure un rôle de chef d'orchestre en mobilisant l'ensemble des acteurs intervenant dans le mouvement des œuvres : organisateur, prêteur, équipes terrain, régisseur, conservateur, douane, assureur, prêteur...

L'international rythme le quotidien du chef de projet qui travaille en permanence avec différents partenaires basés à l'étranger pour acheminer les œuvres du monde entier ou envoyer des expositions itinérantes aux guatre coins du monde.

Le chef de projet gère souvent de nombreux projets à la fois. Il planifie toutes les opérations et traite de nombreux flux d'informations. L'exercice de cette profession requiert donc méthode, rigueur, sens de la responsabilité et savoir-être.

Prérequis

Les candidats à la formation doivent être titulaires d'un Bac +3 ou titre professionnel niveau 6.

Durée et Déroulement

La formation se déroule sur 2 années (rentrée exclusivement en septembre), à raison d'une semaine au sein d'EILOA par mois, les autres semaines se déroulant en entreprise. La journée de cours est de 7 heures.

Programme / Méthode pédagogique

La formation s'articule autour des compétences nécessaires à l'exercice de la profession de chef de projet logistique des œuvres d'art :

- Gestion de projet
- Environnement juridique
 - Douanes
 - o Réglementation transport
 - Assurances
- Gestion commerciale et relations internationales
 - Relation client
 - Réponse à appel d'offres
 - o Relations avec les agents internationaux
- Gestion financière
 - o Finance d'entreprise
 - o Comptabilité générale
 - o Contrôle de gestion

La formation dispense également des <u>cours dits d'ouverture</u> :

- Géopolitique des flux
- Histoire de l'art
- Conservation préventive
- Développement durable
- SI & Traçabilité

La formation est assurée par un corps enseignant issu des plus grandes maisons de la logistique des œuvres d'art. Les formateurs sont donc des professionnels actifs, formés à la pédagogie et la transmission des savoirs.

Comment s'inscrire

Toute personne intéressée par la formation doit transmettre sa candidature (CV et lettre de motivation) à l'adresse mail suivante : contact@eiloa-edu.com

Les entretiens de recrutement débutent en avril pour une rentrée en septembre.

Chaque candidature est examinée en lien avec les entreprises partenaires, dans lesquelles le candidat pourra être amené à réaliser son alternance.

En cas d'admission, un dossier d'inscription sera complété par l'élève et le contrat d'alternance avec l'entreprise partenaire sera établi.

Tarifs

<u>Alternant</u>: la formation est gratuite, sa prise en charge étant assurée par l'entreprise d'accueil.

Entreprise:

• Contrat de professionnalisation : Taux horaire de 18,69 euros pour 420 heures de formation/an.

Modalités d'évaluation durant la formation

- Devoirs sur table individuels
- Études de cas individuels et collectifs
- Travaux de groupe
- Bulletin semestriel

Accessibilité aux personnes handicapées

EILOA accueille les alternants en situation de handicap, rencontrant des problèmes de santé, ou des troubles du langage ou des apprentissages et s'investit afin que chaque formation se déroule dans les meilleures conditions et puisse faciliter l'insertion professionnelle.

Chaque alternant ayant déclaré une situation de handicap auprès de l'école lors de l'inscription ou pendant la formation sera reçu par le référent handicap afin de faire un point sur sa situation et mettre en place un suivi individuel plus poussé.

EILOA dispose d'un réseau d'accompagnement des PSH.

Taux d'obtention du titre EILOA

Taux de réussite en 2024*: 100 % (100 % de la promotion s'est présentée à l'examen)

Taux d'insertion professionnelle

Taux d'insertion en 2024* : 100 % (100 % dans le métier visé par le titre EILOA) *La 1re promotion du mastère a été accueillie en septembre 2022 et a donc été diplômée en 2024.

Taux d'abandon en cours de formation

Taux d'abandon en 2022-2023 : 0 % Taux d'abandon en 2023-2024 : 33,3 %

Poursuite d'études / Passerelle

Cette formation destine son titulaire à l'insertion dans la vie active.

Emploi / Débouchés

- Chef de projet logistique des œuvres d'art.
- Responsable commercial.
- Responsable de conservation.
- Responsable logistique.
- Permets l'accès à des postes d'encadrement (chef d'équipe, chef de service...)

Mobilité

EILOA peut accompagner les alternants souhaitant entrer dans les programmes de mobilité européenne ou internationale (Erasmus, Allview...). Si vous avez un projet pouvant s'inscrire dans cette démarche, vous pouvez contacter Stéphanie Amalor, référente mobilité.

Par ailleurs, une semaine d'échange à l'international est planifiée en avril, durant la 2de année de formation (Allemagne ou Suisse).

Renseignements et contacts

Direction

Christine Rhodes
christine.rhodes@eiloa-edu.com
06 20 32 02 56

Gestion administrative

Stéphanie Amalor <u>stephanie.amalor@eiloa-edu.com</u> 06 69 70 27 61

Lieu de formation

Espace Hermès 10 cité Joly, 75011 Paris